

- HOCHSCHULRAT
- AKADEMISCHER SENAT
- ERWEITERTER AKADEMISCHER SENAT
- FACHGEBIETSPRECHER_INNEN
- KOMMISSION STUDIUM & LEHRE
- KOMMISSION CHANCENGLEICHHEIT
- PERSONALRAT
- FRAUENBEIRAT
- FRAUENBEAUFTRAGETE

ALLGEMEINER STUDIERENDENAUSSCHUSS

STUDIERENDENPARLAMENT

Hochschulleitung

| | | | |
|---|-----------|-------------------------------------|------------|
| PROREKTOR_IN FÜR WERKSTÄTTEN & DIGITALISIERUNG | REKTOR_IN | PROREKTOR_IN FÜR STUDIUM & LEHRE | KANZLER_IN |
|---|-----------|-------------------------------------|------------|

Werkstätten

Fachgebiete

Verwaltung

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>KERAMIK METALLGIESSEREI METALL-SCHWEISSEREI MODELLBAU HOLZ MODELLBAU METALL & KUNSTSTOFF</p> <p>ELAB FÜR INTERAKTIVE TECHNOLOGIEN SOFT MATERIAL TECHNOLOGIES XR TECHNOLOGIEN</p> <p>CAD/CNC SOLID RAPID PROTOTYPING SOFT RAPID PROTOTYPING</p> <p>BUCHBINDEREI DIGITALDRUCK DRUCKGRAFIK LITHOGRAFIE DRUCKGRAFIK RADIERUNG SIEBDRUCK PAPIER SIEBDRUCK TEXTIL</p> | <p>DIGITALES STICKEN WEBEN/FÄRBEN+ STRICKEN SCHNEIDEREI</p> <p>COMPUTERSTUDIO FOTOWERKSTATT SETUP/TECHNIKAUSLEIHE</p> | <p>KÜNSTLERISCH GESTALTERISCHE GRUNDLAGEN</p> <p>THEORIE UND GESCHICHTE</p> <hr/> <p>MODE-DESIGN BILDHAUEREI</p> <p>PRODUKT-DESIGN BÜHNEN -& KOSTÜMBILD</p> <p>TEXTIL-& FLÄCHENDESIGN MALEREI</p> <p>VISUELLE KOMMUNIKATION</p> <hr/> <p>WEITERBILDUNGSSTUDIENGÄNGE</p> <p>RAUMSTRATEGIEN</p> <p>KUNSTTHERAPIE</p> <hr/> <p>DRITTMITTELPROJEKTE, KOOPERATIONEN</p> <hr/> <p>BIBLIOTHEK</p> | <p>ASSISTENZ KANZLER_IN</p> <p>BAU- & FACILITY-MANAGEMENT HAUSMEISTEREI, PFORTE</p> <p>BÜRO REKTOR_IN</p> <p>PERSONAL & ORGANISATION</p> <p>PRESSE & KOMMUNIKATION</p> <p>REFERAT STUDIENANGELEGENHEITEN, AUSLANDSAMT ALUMNI, STIPENDIENPROGRAMME IMMATRIKULATIONS- & PRÜFUNGSAMT STUDIENBERATUNG</p> <p>SERVICECENTER IT (MIT HfS & HfM)</p> <p>VERWALTUNG, HAUSHALT, DRITTMITTEL FACHGEBIETSVERWALTUNG DRITTMITTELVERWALTUNG</p> <p>VOLONTARIAT REKTORAT</p> |
|--|---|---|--|