



[Auszeichnung]

DAAD-Preis geht an Bildenden Künstler aus Syrien

Feierlich verliehen wurde jetzt an der weißensee kunsthochschule berlin der Preis des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) für herausragende Leistungen von ausländischen Studierenden im Jahr 2019. Mit Amer Alhamoud Alakel hat die Jury einen Preisträger ausgewählt, der sowohl in künstlerischer Hinsicht als auch durch sein persönliches Engagement für die Interessen und Anliegen von Menschen mit Fluchthintergrund überzeugte. Der Student der Bildhauerei, der schon in seinem Heimatland ein Kunststudium absolvierte, erforscht in seinen Arbeiten ästhetisch beeindruckend Materialität und setzt poetische Marken mit gesellschaftlicher Relevanz. So ließ er sich zum Beispiel für eine Installation die legendären Seifen von Aleppo zuschicken, welche er mit Hilfe von CNC Maschine zu Reliefs verarbeitete, als ob es Keramikplatten wären.

→ Link: <https://www.amerakel.com/soap-is-good>

ENGLISH VERSION

DAAD-Prize Goes to Artist from Syria

At weißensee academy of art berlin, an award ceremony for the Prize of the German Exchange Service (DAAD) for outstanding achievements of international students in 2019 was held. In Amer Alhamoud Alakel, the jury picked a prizewinner who is not just an outstanding artist, but who also worked hard for the interests and concerns of people with a refugee background. In his works, Amer Alhamoud Alakel, who studies sculpture and who already has a degree in art from his own country, explores materiality in an aesthetically impressive way, and leaves poetic marks that have social relevance. For example, for an installation he had the legendary Aleppo soap sent to him which he processed with the aid of a CNC machine into reliefs, as if they were ceramic tiles.

→ Link: <https://www.amerakel.com/soap-is-good>